

Onde quer que nos encontremos, são os nossos amigos que constituem o nosso mundo! William James

Criaturas! Com satisfação estou chegando para compartilhar com vocês minha alegria de ter recebido a visita da amiga "Cata"... Ela veio desde Brasília, passando por Porto Alegre e Gramado, me conhecer, em minha casa, em São Luiz Gonzaga.

Foi estupendo! Já recebi muitas visitas como sabem inclusive de amigos (as) do exterior... Enfim, são tantas pessoas que eu conheci ao longo de minha trajetória que é impossível contar... Praticamente todas estas pessoas, de alguma maneira ou outra, seguem em contato comigo, e, claro, quando temos a oportunidade, eles (as) vem me visitar.

Estou enviando algumas fotos de nosso Mini Tur, porém carregado de intensidade e história. A "Cata" veio num bate-volta e apenas deu tempo de conversarmos muito e visitar o sítio Arqueológico de São Miguel Arcanjo.



Descrição da foto: Dia ensolarado com céu azul e nuvens. Em frente a construção de 25 metros de altura, Cata e Alex, estão em pé no gramado. Cata, é uma mulher de pele clara, de cabelos pretos compridos, veste camiseta preta, calça vermelha e tênis branco. Alex, homem de pele branca, careca, de óculos de sol, veste camisa mostarda, calça e sapatos pretos.

Este sítio é um conjunto de ruínas da antiga redução de São Miguel Arcanjo, integrante dos chamados Sete Povos das Missões, e um dos principais vestígios do período das Missões Jesuíticas dos Guarani em todo o mundo, localizado no pequeno município de São Miguel das Missões, no Noroeste do Rio Grande do Sul.



Descrição da foto: No mesmo local, Eloa, se posiciona ao lado do Alex. Mulher de pele clara, cabelos presos e com óculos. Veste camiseta preta com detalhes brancos, bermuda cinza e tênis rosa.

O sítio, comumente chamado de ruínas de São Miguel das Missões, foi declarado Patrimônio Mundial pelo UNESCO, juntamente com as ruínas no lado argentino de San Ignacio Miní, Santa Ana, Nossa Senhora de Loreto e Santa María Mayor, desde 1983.



Descrição da foto: Sr. Enio se posiciona do lado esquerdo do Alex. Homem de pele clara, grisalho e com óculos sob a camisa branca, veste bermuda cinza e calçado preto. Ele segura uma bengala vermelha-branca.

A construção foi edificada no século XVIII, entre 1735 e 1745. A Igreja foi projetada pelo padre italiano João Batista Primolli e construída inteiramente em

pedre grês. Não foi finalizada, pois faltou ser construída a segunda torre, que seria o observatório astronômico.



Descrição da foto: Eloa, Cata e Enio posam no mesmo cenário.

O lugar é visitado por turistas de todo mundo, especialmente da Argentina, Paraguai, Uruguai e países da Europa. O sítio faz parte do roteiro internacional Iguassu-Misiones.

A Missão, um filme de 1986 estrelado por Robert De Niro e Jeremy Irons, trata sobre as Missões.

No sítio está também o Museu das Missões, que guarda uma importante coleção de esculturas sacras dos Sete Povos, em sua maioria de madeira policromada.

Em tese, quando recebo visitas vamos conhecer o sítio arqueológico, mas, com mais tempo podemos visitar duas cidades na Argentina: Santo Tomé e Misiones. E, se bem planejado é possível visitar a cidade uruguaia de Rivera.



Descrição da foto: Alex está sentado numa cadeira de rodas, Cata, em pé do seu lado direito, usa chapéu e de mãos dadas com ele. Ao fundo o guichê da Cia aérea Gol, com paredes vermelhas.

As minhas visitas agora possuem uma maior facilidade de chegar aqui. Temos o Aeroporto Sepé Tiarajú, localizado na cidade de Santo Ângelo que está em média a uma hora de carro de minha casa. Neste Aeroporto operam a Cia GOL com voos diretos do Sepé Tiarajú, ida e volta, até Guarulhos (SP) e a Cia Azul com voos do Sepé Tiarajú, ida e volta, até Porto Alegre.



Descrição da foto: No mesmo local, Alex está com um chapéu vermelho com uma flor de cor vermelha e branca. Ele sorri e faz sinal com as duas mãos, sinalizando com os polegares e o dedo mínimo.

Texto das descrições das fotografias: Cristiane Mayworm

Saudações! Alex Garcia (Alex Surdocego)